



GENERIQUE DE L'ETUDE

Maitre d'ouvrage: VILLE DE BONNEVILLE

Chargés d'étude :

Andreea TUDOR et Viktoria PANIOUCHKINA
Architectes du Patrimoine, DPLG
Marie-Pierre GOSSET Architecte-paysagiste
BIC FL Bureau d'études d'ingénierie culturelle

Sondages archéologiques :

Sylvie BOCQUET - Association Etude et Sauvegarde du Patrimoine
Archéologique de la Haute-Savoie

Sondages dendrochronologiques :

Société ARCHEOLABS

Comité de Pilotage :

VILLE DE BONNEVILLE

Martial SADDIER
Jean-Paul BRON
Christelle REPIQUET
Michèle NAGENRAUFT
Stéphane VALLI
Amélie JOURDAN

Maire
Directeur des Services Techniques
Directrice adjointe des Services Techniques
Adjointe au maire
Adjoint au maire
Adjointe au maire

AMIS DU CHATEAU

Jean DOLL
Luis ANTOLINEZ

Membre de l'Association
Président de l'Association

CONSEIL GENERAL

Joël SERRALONGUE

Archéologue Départemental

DRAC

Pascal CURAT

Colette LAROCHE

Conservation Régionale des
Monuments Historiques
Ingénieur d'étude,
Service Régional d'Archéologie

SDAP

Dominique BOILLEY

Architecte des Bâtiments de
France

Remerciements:

A l'Association des Amis du Château de Bonneville pour le financement de la transcription et la traduction des manuscrits des comptes de châtelainie du XIV^e siècle, pour la mise à disposition de documents photographiques et de livres.

Au Service Départemental de l'Archéologie de la Haute-Savoie pour des recherches en archives mises à notre disposition.



RESUME DE L'ETUDE

Le château de Bonneville occupe le sommet d'un promontoire rocheux, constituant l'éperon de la défense de la cité médiévale du côté de Genève. Actuellement le château se situe, suite à l'extension de la ville moderne, entre le centre ville et la zone pavillonnaire. Il constitue, avec l'emprise de la Place de l'Hôtel de ville et le tracé viaire proche, un des vestiges les plus importants de l'époque médiévale.

Il subsiste encore un ensemble de fortifications très significatif : notamment les tours et les courtines appartenant au château de Pierre de Savoie et remontant à l'époque de la construction de la ville. Sa transformation en prison à la fin du XIV^e siècle a contribué à son isolement, et permis sa sauvegarde.

La municipalité de la ville de Bonneville soucieuse de la sauvegarde et de la mise en valeur du château initie en octobre 2002 une étude générale qui a pour objet :

- des compléments de recherches historiques et documentaires
- l'analyse architecturale du bâti et du site, le diagnostic des pathologies
- l'établissement d'un programme de travaux, qui identifie les parties authentiques et remarquables à mettre en valeur, et définit le phasage des travaux
- la constitution d'un cahier des charges pour les futures aménagements du château et du site
- une proposition de stratégie générale de projet culturel et touristique lié au château et à son site

La présente étude est réalisée entre janvier 2003 et juillet 2004 sous le contrôle de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (CRMH et SRA) et du service départemental de l'architecture et du patrimoine (SDAP) de Haute-Savoie, qui ont activement participé au déroulement de l'étude.

L'association des Amis du château de Bonneville a apporté son soutien et a contribué à la recherche documentaire par le financement de la traduction des comptes de châtellenie du XIV^e siècle.

Parallèlement à l'étude architecturale, urbaine, paysagère, des sondages complémentaires ont été confiés directement par la commune à Sylvie BOCQUET archéologue, sous couvert du service régional de l'archéologie (DRAC) afin de procéder à des reconnaissances des vestiges enfouis et de niveaux de sols par sondages.

Une série de sondages dendrochronologiques a été conduite par la société Archéolabs et a permis de préciser la datation des charpentes des bâtiments de l'ancienne prison.